



TED ATAKENT KOLEJİ SANAT OKULU

SAHNE SANATLARI

GÖRSEL SANATLAR



SANAT



Değerli Velimiz,

Sanat, hem öğrenme sürecinin hem de gelişim sürecinin etkin bir yardımcısıdır. Sanat aktiviteleriyle uğraşan öğrencilerin yabancı dilden coğrafyaya, matematikten fen derslerine kadar geniş bir alanda daha başarılı olduğu gözlemlenmiştir. Araştırmalara göre müzik, resim, drama gibi yaratıcı ifade biçimlerinden herhangi birinde çalışmalar yapan öğrencilerin uygulanan testler ve sınavlarda daha yüksek puanlar elde ettiğini ortaya koymuştur.

Öğrenciler için yaratıcılık çevrelerindeki insanlar ve nesneler ile

ile etkileşime girmenin bir yoludur. Sanat, çevresini algılayıp onu biçimlendirmeye yönelmek için gerekli ilk şarttır. Yalnızca bakmak değil görmek, yalnızca duymak değil işitmek, yalnızca ellerle yoklamak değil, dokunulana duymaktır. Sanat, duygu ve düşünceler arasındaki karşılıklı ve iç içe geçmiş bağlantıyı vurgular. Bu bağlantı eğitim sürecinin temel amaçlarından biridir.

Amacımız, sanatla eğitimidir. Gerek sanatla uğraşan gerekse sanat eserini değerlendiren bireyde, harekete geçen tüm zihinsel yeti ve süreçleri; (duyu, duyum, algılama, imgeleme, düşünme, anma, çağırışım gibi) geliştirmektir. Sanatı algılamaya hazır ve sanatı seven, hem eskinin hem çağının sanat görüntülerini algılayıp değerlendirebilecek yetenekli kişiler yetiştirmek temel hedefimizdir.

Sanat eğitimi alan ve sanatla ilgili faaliyetler yapan öğrencilerin okul hayatından kopma oranlarının daha düşük olduğu belirlenmiştir. Biz de TED Atakent sanat öğretmenleri olarak yaşayan okul felsefemizi derinleştirerek açtığımız “KİŞİ SANAT OKULUMUZ” ile yaşam algısı yüksek, insani değerleri gelişmiş, hoşgörü sahibi bireyler yetiştirmek ümidiyle sizleri sanat okulumuza bekliyoruz.

“Öğrenciler her yerde büyür... TED Atakent Kolejinde ise yeteneklerini geliştirerek büyür.”



SANAT



Hedefimiz:

Öğrencilerimizin

- Zihinsel becerilerinin gelişimini sağlamak,
 - Yaratıcılığını, yeteneğini ortaya çıkarmak ve geliştirmek,
 - Algı ve bilgilerini geliştirmek,
 - Estetik yönünü geliştirmek,
 - Sanatta yeterli olmalarını sağlayarak kendine güven ve öz saygı gelişimlerine katkı sağlamak,
-
- Bir sanat grubuna ait hissederek güçlü bir sosyal destek ağı sağlamak,
 - Yaratmak ve icra etmek için birlikte çalışmayı öğreterek problem çözme becerilerini geliştirmek,
 - Toplum önünde yapılan performanslar ile duygusallıkla başa çıkma yeteneklerini artırmak,
 - Düşünce ve deneyimlerini ifade etmelerini sağlamak,
 - Sevgi, paylaşım ve sorumluluk duygularının gelişmesini sağlamaktır.

Sanat Zümresi



PIYANO



Piyano dersi başlangıç aşamasında yer alan temel davranış ve becerilerinin uygun biçimde öğrenciye kazandırılması temel hedefimizdir. Bu hedef doğrultusunda nota okuma (solfej) , ritim bilgisi, doğru vücut ve el pozisyonu gibi piyanoda gerekli olan temel beceriler, seçilen doğru repertuar ile öğrencilerimize kazandırılır.

Ders grupları oluşturulurken öğrencilerin yaş grupları ve müzikal seviyeleri göz önünde bulundurulacaktır.

GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
PAZARTESİ SALI ÇARŞAMBA PERŞEMBE CUMA	16.00 - 17.00	5 yaştan itibaren	Hande Kodamanoğlu Ali Özdemir	4	CARL ORFF
CUMARTESİ	10.00 11.00 12.00	5 yaştan itibaren	Hande Kodamanoğlu Ali Özdemir	4	CARL ORFF

KEMAN

Temel Düzey



Keman, insanın yarattığı en gelişkin ve müziksel anlatım gücü en yüksek çalgılardandır. Hemen hemen bütün kültürlerde ve her türde zengin bir repertuara sahiptir.

Temel nota eğitimi ile birlikte batı müziği formunda, dersin amacına yönelik çalışmalar yapılan kulübümüzde, dünyaca kabul görmüş ve etkili olan Suzuki yöntemi ile dersler işlenmektedir. Ulaşılan seviyeye uygun repertuar ile öğrencilerimizin planlı etkinliklerde hem solist hem de orkestrada yer almaları sağlanır.

GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
PAZARTESİ	16.00 - 17.00	3. sınıftan itibaren	Doğa Dakoğlu Çalışır Ali Özemir	5	AHMET ADNAN SAYGUN
SALI	16.00 - 17.00	3. sınıftan itibaren	Doğa Dakoğlu Çalışır Ali Özemir	5	AHMET ADNAN SAYGUN
ÇARŞAMBA	16.00 - 17.00	3. sınıftan itibaren	Doğa Dakoğlu Çalışır Ali Özdemir	5	AHMET ADNAN SAYGUN
CUMARTESİ	09.00 11.00 12.00	3. sınıftan itibaren	Doğa Dakoğlu Çalışır Ali Özdemir	5	AHMET ADNAN SAYGUN

KEMAN

İleri Düzey



Küçük yaşta doğru teknikler ve doğru iletişim ile verilecek bir keman eğitimi, öğrencimizin hem duygusal hem de zihinsel gelişimini destekleyecek ve topluma motivasyonu yüksek bir birey kazandıracaktır.

Bu kursta yeni başlayan ve ilerlemiş olan öğrencilerimiz genel duruş, denge ve hareket merkezi üzerinde çalışır. Kemandan sadece ses çıkarmayı değil, beden ve hareketlerle ton üretmesini öğrenir. Bunu ayakların duruşundan karın merkezli olan kol hareketleri ile yay kullanımına kadar detaylı olarak pratik eder. Kol, dirsek, el, parmaklar; kemani tutuş ve çalış için en doğal pozisyonlar üzerinde çalışır.

GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
PAZARTESİ	16.00 - 17.00	3. sınıftan itibaren	Suat Suna	4	AHMET ADNAN SAYGUN
PERŞEMBE	16.00 - 17.00	3. sınıftan itibaren	Suat Suna	4	AHMET ADNAN SAYGUN

GİTAR



Gitar programımız “Klasik Gitar” başlangıç seviyesidir. Öğrencilerimiz belli seviyeye geldikten sonra aynı anda farklı partiler çalarak tek bir müzik ortaya çıkarttıkları Oda Müziği gruplarını kurarlar. Duo, trio, quartet olarak iş birliğine dayalı eğlenceli bir çalışma ortamı içerisinde müzik yaparlar.

Derslerimiz düzenlenirken öğrencilerimizin fizyolojik gelişmeleri, yaş grupları ve seviyeleri göz önünde bulundurulacaktır. En çok sekiz öğrenci ile dersler yapılacaktır.

GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
PAZARTESİ	16.00 - 17.00	3. sınıftan itibaren	Onur Mermer	8	ORCHESTRA
SALI	16.00 - 17.00	3. sınıftan itibaren	Onur Mermer	8	ORCHESTRA
ÇARŞAMBA	16.00 - 17.00	3. sınıftan itibaren	Onur Mermer	8	ORCHESTRA
CUMARTESİ	09.00	3. sınıftan itibaren	Onur Mermer	8	ORCHESTRA
	10.00				
	11.00				
	12.00				

DJ PRODÜKSİYON SES TEKNOLOJİLERİ

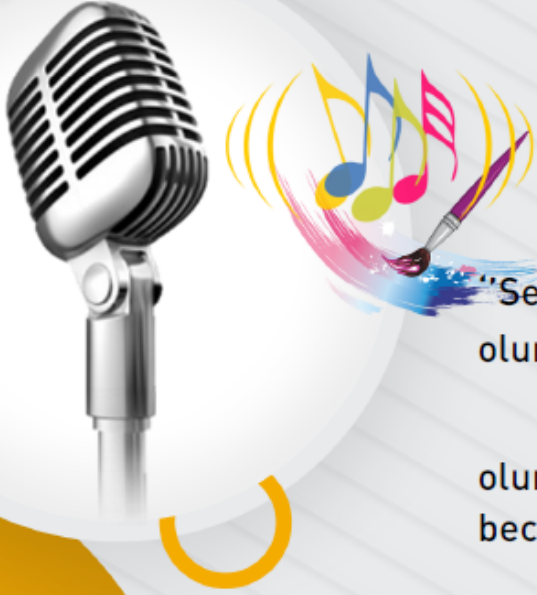


Öğrencilerimizin elektronik müzik formları hakkında bilgilendirilmesi sağlanarak, öğrendikleri formlarda müzik prodüksiyonları yapabilmesi istenir. DJ 'lik unvanı adı altında öğrencilerimiz, bilgisayar ortamında oluşturdukları projeleri canlı performans halinde sergileyip sahne performansı hakkında da bilgilendirilir.

Öğrencilerimizin müzikal zevk ve ilgilerini bilgisayar ortamında gerçekleştirmelerini sağlayan ses teknolojileri dersinde öğrencilerimiz, müzikal tarza dayalı enstrüman kayıtları teknikleri, mikrofonlama teknikleri, müzik prodüksiyonları temel kurallarını öğrenirler. Müzik ve teknoloji ile beraber öğrencilerimizin yaratıcılık performanslarını artırılması hedeflenir.

GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
PAZARTESİ	16.00 - 17.00	6. sınıftan itibaren	Çağrı Kodamanoğlu	10	CEMAL REŞİT REY

SES EĞİTİMİ ŞAN



İnsanın doğuştan beraberinde getirdiği doğal çalgısı “Ses” le ilgili doğru davranışlar kazanmak (türü ve düzeyi ne olursa olsun) müzik eğitiminde en önemli amaçtır.

Sanat okulumuzda da; öğrencinin aktif yaşantısına olumlu katkı sağlayacağı, doğru nefes ve doğru şarkı söyleme becerisi kazandırılır.

GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
CUMARTESİ	09.00 - 10.00	Ortaokul Lise	Hande Kodamanoğlu	4	CARL ORFF

MODERN DANS



İnsanın doğuştan beraberinde getirdiği doğal çalgısı “Ses” le ilgili doğru davranışlar kazanmak (türü ve düzeyi ne

Sanat okulumuzda da; öğrencinin aktif yaşantısına olumlu katkı sağlayacağı, doğru nefes ve doğru şarkı söyleme becerisi kazandırılır.



GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
SALI	16.00 - 17.00	1,2,3,4. Sınıflar	Tuğba Akyıldız	5 - 25	BROADWAY
CUMARTESİ	10.00 - 11.00	1,2,3,4. Sınıflar	Tuğba Akyıldız	5 - 25	BROADWAY

SANAT



Hedefimiz:

Öğrencilerimizin

- Görsel okuryazarlık, algı ve estetik bilincinde; bu alandaki temel kavram ve uygulamalar konusunda bilgi ve beceri anlayışına sahip olan,
- Görsel sanatlar ile ilgili tartışmalara etkin katılan ve bu tartışmaları değerlendiren,
- Görsel sanatların doğası ve kökenini inceleyen, değerini sorgulayan,
- Güncel kültür-sanat nesnelerini/tasarımlarını bilinçli olarak izleyen,
- Kendi kültürü ile diğer kültürlerle ait kültürel mirasın değerini anlayan ve onları koruyan,
- Görsel sanat çalışmalarında bilgi, malzeme, beceri, teknik ile teknolojiyi etkin ve güvenli bir şekilde kullanarak düşüncelerini ifade eden,
- Görsel sanatları diğer disiplinlerle ilişkilendiren,
- Sanat alanında etik davranış gösteren,
- Sanat alanıyla ilgili meslekleri tanıyan,
- Görsel sanatları öğrenmeye ve uygulamaya istekli bireyler olarak yetişmesidir.

Görsel Sanatlar Bölümü



RENKLERLE DANS



Öğrencilerle bir taraftan eğlenip öğrenmeyi sunarken, bir taraftan da öğrencinin gelişim sürecindeki yaratıcılığını artırmayı, iki ya da üç boyutlu düşünebilmeyi, el becerisini geliştirmeyi ve onları resim sanatının temel bilgilerine hakim hâle getirmek amaçlanmaktadır.

Bu program içerisinde öğrencilerimiz resim sanatında kullanılan boya çeşitlerini tanıyıp sulu boya, yağlı boya, kuru boya, pastel boya vb. teknikleri öğrenecektir.

GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
PERŞEMBE	16.00 - 17.30	1. - 2. - 3. Sınıflar	Nida Ergin	5 - 15	RESİM ATÖLYESİ
CUMARTESİ	09.30 - 11.00	1. - 2. - 3. Sınıflar	Nida Ergin	5 - 15	RESİM ATÖLYESİ

SERAMİK



Çamurla bütünleşmeyi seven ve seramik sanatıyla ilgilenen öğrencilere, kendi yaratıcılıklarını ön plana çıkarabilecekleri atölye ortamında, temel şekillendirme ve dekorlama teknikleri sunulacaktır. Tam donanımlı atölye kapsamında seramik sanatsal yönüyle ele alınarak, yaratıcılığın önde olduğu bir eğitim verilecektir. Elle şekillendirme teknikleri, pişirme, sırlama vb. temel bilgiler öğretilecektir.

GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
ÇARŞAMBA	16.00 - 17.30	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7. Sınıflar	Mehtap Demirdöven	5 - 15	SERAMİK ATÖLYESİ
PERŞEMBE	16.00 - 17.30	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7. Sınıflar	Mehtap Demirdöven	5 - 15	SERAMİK ATÖLYESİ

TEMEL SANAT EĞİTİMİ



Temel sanat eğitiminde; öğrencilerimizin eğlenerek öğrenmelerini sağlamak, yaratıcılıklarını geliştirmek ve onları resim sanatının temel bilgilerine hakim hâle getirmek amaçlanmaktadır. Bu program içerisinde öğrencilerimiz resim sanatında kullanılan boya çeşitlerini tanıyıp, teknikleri derinlemesine öğrenecektir. Tasarım yapma becerisi geliştirip, bu tasarımlarını kimi zaman tuvallerinde kimi zamanda üç boyutlu çalışmalarında hayata geçirmenin hazzını yaşayacaktır. Öğrencilerimiz keyifli vakit geçirmek için yaptıkları aktiviteleri, aldığı eğitim ile profesyonel bir şekilde gerçekleştirecek, ürünlerini kişisel veya grup olarak sergileme deneyimini kazanacaktır.

GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
ÇARŞAMBA	16.00 - 17.30	1, 2, 3, 4, 5. Sınıflar	Nazlı Gül Okutan	5 - 15	RESİM ATÖLYESİ
CUMARTESİ	10.00 - 11.30	5, 6, 7. Sınıflar	Nazlı Gül Okutan	5 - 15	RESİM ATÖLYESİ

KIŞ OKULU ÇALIŞMA PROGRAMI

1. HAFTA 14 Şubat - 19 Şubat 2022	2. HAFTA 21 Şubat - 26 Şubat 2022	3. HAFTA 28 Şubat - 05 Mart 2022
4. HAFTA 07 Mart - 12 Mart 2022	5. HAFTA 14 Mart - 19 Mart 2022	6. HAFTA 21 Mart - 26 Mart 2022
7. HAFTA 28 Mart - 02 Nisan 2022	8. HAFTA 04 Nisan - 09 Nisan 2022	9. HAFTA 18 Nisan - 23 Nisan 2022
10. HAFTA 25 Nisan - 30 Nisan 2022	11. HAFTA 02 Mayıs - 07 Mayıs 2022	12. HAFTA 09 Mayıs - 14 Mayıs 2022
13. HAFTA 16 Mayıs - 21 Mayıs 2022	14. HAFTA 23 Mayıs - 28 Mayıs 2022	TELAFİ HAFTASI 30 Mayıs - 04 Haziran

Not:

- 1- **19 Şubat 2022 Cumartesi** günü TEB Sınavı olduğundan kış okulu programı uygulanmayacaktır.
Telafi dersleri **30 Mayıs-04 Mayıs 2022** haftasında uygulanacaktır.
- 2- **7 Mart - 11 Mart 2022** tarihleri arasında kış okulu programı uygulanmayacaktır.
Telafi dersleri **30 Mayıs - 4 Mayıs 2022** haftasında uygulanacaktır.
- 3- **11 Nisan - 16 Nisan 2022 haftası** ara tatil olması sebebiyle kış okulu programı uygulanmayacaktır.
- 4- **23 Nisan 2022** ve **19 Mayıs 2022** günleri resmi tatil olduğundan telafi uygulanmayacaktır.

